Bogotá D.C. **2/03/2026**

Cuenta de Cobro No 2025-11

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

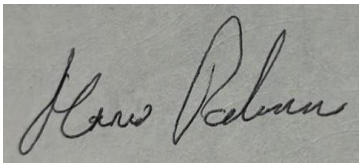
DEBE A:
MARIO ANDRÉS PACHECO IBÁÑEZ
C.C 1053615640 de Paipa
RUT: 1053615640-8

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Banda Filarmónica Juvenil de Bogotá en el marco del convenio de asociación 503 de 2025, **del 03 al 12 de febrero de 2026.**
La suma de: Un millón setenta y tres mil ochocientos cincuenta y seis pesos ($1.073.856 cop)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**	x	**NO**	
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				
APLICACION DE RETENCION EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023				
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*				
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)				N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)				X

Cordialmente**,**



Nombre: Mario Andrés Pacheco Ibáñez
C.C. 1053615640 de Paipa
Teléfono: 3227444441

Correo: marioandrespachecoi@gmail.com
Banco: Nequi (Bancolombia)
Tipo de cuenta: Cuenta de ahorros
No. cuenta: 3227444441

Convenio de Asociación 503 de 2025
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

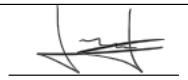
TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades Banda Filarmónica Juvenil

Periodo		FEBRERO										
Nombre	**Instrumento**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**Observaciones**
Isabella Ruiz Gallardo	Cantante			E	E				E	E	C	
Juan Steven Gómez Gómez	Flauta	E		E					E			
Valentina Zambrano Ibagué	Flauta píccolo	E		E					E			
Isabella Jiménez Regnier	Flauta	E		E					E			
Rut Dary Villota García	Flauta	E		E					E			
Santiago Ruiz	Fagot		E	E						E	E	
Daniela Cáceres	Oboe		E	E						E	E	
Danilo Cruz	Oboe + corno inglés		E	E						E	E	
Dagoberto Gutiérrez Urbano	Clarinete Bb	E		E				E	E	E	C	
William Esneider Bernal Melo	Clarinete Bb	E		E				E	E	E	C	
Daniel Torres	Clarinete Bb	E		E				E	E	E	C	
Victor Suárez	Clarinete Eb	E		E				E	E	E	C	
Miguel Hoyos	Clarinete Bajo	E		E				E	E	E	C	
Juan Felipe Imbacuan Montenegro	Sax alto		E	E					E	E	C	
Julián David Pelayo	Sax alto		E	E					E	E	C	
Andrés Felipe Galán	Sax tenor		E	E					E	E	C	
Mario Pacheco	Sax tenor		E	E					E	E	C	
Sergio Daniel Méndez Lamadrid	Sax barítono		E	E					E	E	C	
Juan José Peralta	Corno			E	E				E			
Johan Leal	Corno		E	E	E			E	E	E	E	
Jhohana Argüelles	Corno			E	E							
Laura García	Corno			E	E							
Sergio Martínez Arenas	Trompeta	E		E				E	E	E	C	
Jaquélin Páez	Trompeta	E		E				A	E	E	C	
David Alexander Arteaga Nastar	Trompeta	E		E				E	E	E	C	
Diego Rodríguez	Trompeta	E		E				E	E	E		
Cristian David Colorado Reyes	Trombón		E	E					E	E	C	
Juan David Ángel Bernal	Trombón		E	E					E	E	C	
Byronn Carvajal	Trombón		E	E					E			
David Santiago Pérez Aranguren	Trombón bajo		E	E							E	
Andrés Camilo Jiménez Siachoque	Eufonio		E	E					E	E	C	
David García Duarte	Eufonio		E	E							E	
Santiago Alejandro Beltrán Sandoval	Tuba		E	E						E	C	
Luis Alberto Montealegre	Contrabajo			E	E				E		E	
Kevin Romero	Contrabajo			E	E				E		E	
Santiago Camacho	Bajo Electrico			E	E				E		C	
José Antonio Schmitt Castillo	Percusión			E	E				E			
Oswaldo Gabriel Narvaez Ruano	Percusión		E	E	E			E	E	E	E	
Brandon García	Percusión			E	E				E		C	
Miguel Ángel Barreiro Almanza	Batería			E	E				E		C	

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

FIRMA DE COORDINADOR



Nequi

(+57) 300 600 0100
Carrera 48 # 26 - 85
Medellín Colombia
www.nequi.com.co

Certificado de depósito de bajo monto

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA
BANCOLOMBIA S.A. Establecimiento Bancario.

Martes, 21 de octubre de 2025

A quien pueda interesar

Nos permitimos informar que MARIO ANDRES PACHECO IBANEZ identificado con cédula de ciudadanía 1053615640, al día de hoy es titular de un depósito de bajo monto con las siguientes características:

Número de Depósito Nequi	Número de producto interno	Estado	Fecha de apertura
3227444441	87044005720	ACTIVA	23-04-2020

Para pagos desde empresas y nómina el código de Nequi en ACH Colombia es 1507.

Un saludo
Equipo Nequi

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 1 Inscripción

4. Número de formulario 14681400260

(415)7707212489984(8020) 000001468140026 0

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
1 0 5 3 6 1 5 6 4 0	8	Impuestos y Aduanas de Sogamoso	2 6

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 0 5 3 6 1 5 6 4 0	

Lugar de expedición / 28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Boyacá 1 5	Paipa 5 1 6

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
PACHECO	IBAÑEZ	MARIO	ANDRES

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Boyacá 1 5	Paipa 5 1 6

41. Dirección principal
TV 24 29 22

42. Correo electrónico marioandrespachecoi@gmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	3 2 2 7 4 4 4 4 4 1	

CLASIFICACIÓN

Actividad económica

Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		Ocupación	
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código 1	2	51. Código	52. Número establecimientos
9 0 0 2	2 0 1 9 0 1 0 1						

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	4 9																									

49 - No responsable de IVA

Usuarios aduaneros

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores

55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [X] NO [ ] 60. No. de Folios: 1

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre GOMEZ CORTES NICOLAS

985. Cargo Gestor I

Fecha generación documento PDF: 28-06-2025 02:45:01PM

COPIA CONTROLADA
DOCUMENTO SIN COSTO



CONVENIO 503 DE 2025

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FEBRERO 2026

CONVENIO 503 DE 2025

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 4 de febrero 2026

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 5 de febrero 2026

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 10 de febrero 2026

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 11 de febrero 2026

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: concierto

FECHA: 12 de febrero 2026

LUGAR: Auditorio Mario Laserna

Orquesta Filarmónica de Bogotá